

The background of the slide features a vibrant red theater curtain with deep, vertical folds and a scalloped valance at the top. The lighting is slightly darker at the edges, creating a sense of depth and focus on the central text area.

Cédric Janvier est venu au CDI les 29 et 30 janvier 2026 pour rencontrer tous les élèves de 6è.

Le 29 janvier, il a fait découvrir le kamishibai* à trois classes de 6è (*petit théâtre d'images japonais).

Le 30 janvier, il a présenté aux trois autres classes de 6è son premier roman “Jack Bright” et évoqué le tome 2, “Le trésor de mille vies”.



Le 29 janvier, Cédric Janvier a présenté le kamishibaï aux élèves de 6^{ème}4, 6^{ème}5 et 6^{ème}6.

Après un bref historique sur le kamishibaï, l'auteur-conteur a raconté un de ses kamishibaïs aux élèves .

Puis, il les a divisés en sept groupes pour qu'ils s'exercent à lire un kamishibaï, afin de se produire devant les autres camarades de classe.

8h30 : 6è6



8h30 : 6è6



10h : 6è5



10h : 6è5

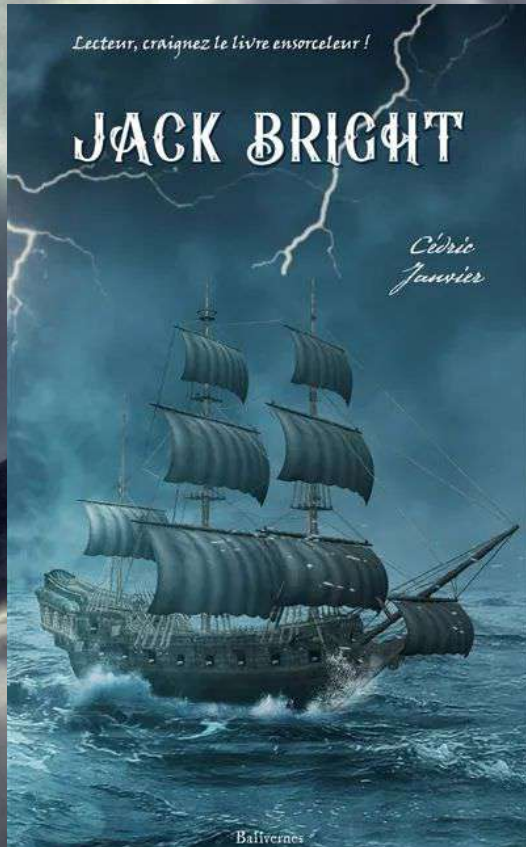


13h30 : 6^è4



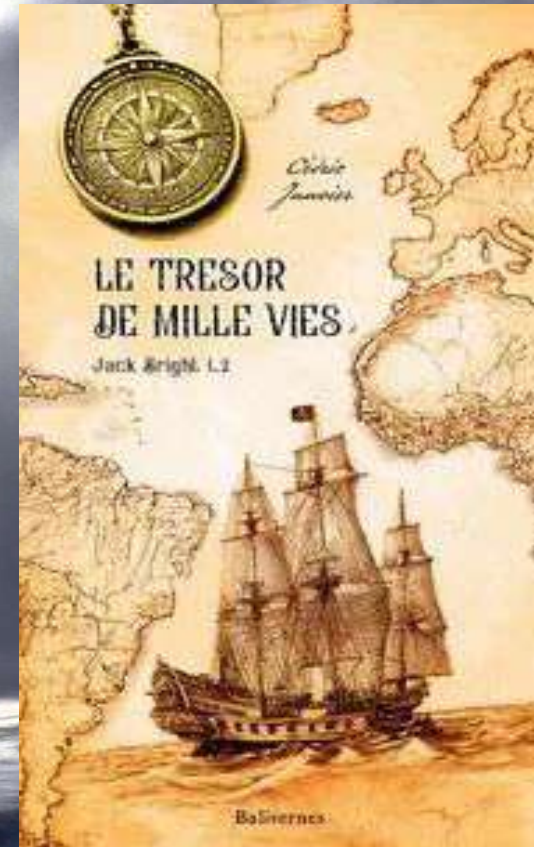
13h30 : 6^è4





Le 30 janvier, Cédric Janvier a partagé les secrets de la création de “Jack Bright” avec les classes de 6^{ème}1, 6^{ème}2 et 6^{ème}3.

Après avoir expliqué aux élèves comment est né son roman, il leur a proposé de résoudre des énigmes sous forme de codes secrets pour obtenir des informations sur le tome 2 de “Jack Bright”, “Le trésor de mille vies”.



9h : 6è3





9h : 6è3





10h35 : 6è1



10h35 : 6è1



13h30 : 6ème





13h30 : 6ème

